

Plan wynikowy. Klasa 3

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
1. Kongres wiedeński Zagadnienia 1. Obrady kongresu. 2. Postanowienia kongresu. 3. Święte Przymierze. 4. Epoka restauracji.	<ul style="list-style-type: none"> – zna daty obrad kongresu wiedeńskiego; – potrafi wymienić najważniejsze postanowienia kongresu; – zna członków Świętego Przymierza 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia pojęcia: legitymizm, równowaga sił, restauracja; – zna postanowienia kongresu odnośnie do ziem polskich; – wymienia uczestników kongresu; – rozumie określenie „tańczący kongres” 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje przyczyny zwołania kongresu wiedeńskiego i powołania Świętego Przymierza; – rozumie znaczenie postanowień kongresu dla sytuacji Polaków 	<ul style="list-style-type: none"> – porównuje okres napoleoński i epokę restauracji; – wskazuje rolę Świętego Przymierza dla utrzymania porządku w Europie 	30. – 1.
2. Nowe prądy i idee – liberalizm, konserwatyzm i romantyzm Zagadnienia 1. Liberalizm. 2. Konserwatyzm. 3. Romantyzm. 4. Rewolucja lipcowa we Francji.	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia idee oraz prądy polityczne i kulturowe początku XIX w.; – wymienia polskich twórców epoki romantyzmu 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia pojęcia: liberalizm, konserwatyzm, romantyzm; – wymienia europejskich twórców epoki romantyzmu; – podaje cechy romantyzmu jako prądu w kulturze europejskiej 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje przykłady obecności idei liberalizmu i konserwatyzmu w życiu politycznym Europy; – opisuje rewolucję lipcową we Francji jako przykład dążeń liberalnych; – charakteryzuje twórczość romantyków 	<ul style="list-style-type: none"> – udowadnia wpływ idei romantycznych na działanie ruchów wolnościowych w Europie; – opisuje postawy liberalne i konserwatywne we współczesnym świecie 	31. – 2.
3. Gospodarka, kultura i oświata w Królestwie Polskim Zagadnienia 1. Podział ziem polskich na mocy decyzji kongresu wiedeńskiego. 2. Gospodarka Królestwa Polskiego. 3. Oświata i kultura w Królestwie Polskim.	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie pojęcia: Królestwo Polskie, Wielkie Księstwo Poznańskie, Galicja, autonomia, monarchia konstytucyjna 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie: Królestwo Polskie, Wielkie Księstwo Poznańskie, Galicję, Rzeczpospolitą Krakowską; – opisuje sytuację polityczną Królestwa Polskiego 	<ul style="list-style-type: none"> – charakteryzuje autonomię Królestwa Polskiego; – opisuje rozwój gospodarczy Królestwa Polskiego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczenie oświaty, kultury i gospodarki dla utrzymania polskości w zaborze rosyjskim; – opisuje rolę Ksawerego Druckiego-Lubeckiego w życiu gospodarczym Królestwa Polskiego 	33. – 1., 2., 3.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>4. Sytuacja polityczna Królestwa Polskiego</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Stosunek władców rosyjskich do konstytucji Królestwa Polskiego. 2. Kształtowanie się opozycji w Królestwie Polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje antypolskie działania cara Mikołaja I; – wymienia organizacje opozycyjne działające w Królestwie Polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, do jakiej nielegalnej organizacji należał Adam Mickiewicz; – wie, kim byli i jaki cel stawiali sobie tzw. kaliszanie 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie przyczyny ukształtowania się opozycji w Królestwie Polskim; – wymienia twórców nielegalnej i legalnej opozycji w Królestwie Polskim i charakteryzuje jej cele; – charakteryzuje różne postawy Polaków wobec polityki Aleksandra I i Mikołaja I 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie różnice między celami politycznymi różnych nurtów opozycji w Królestwie Polskim; – wyjaśnia różnorodne uwarunkowania życia politycznego w Królestwie Polskim 	33. – 2.
<p>5. Wybuch powstania listopadowego</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sytuacja w Europie przed wybuchem powstania. 2. Spisek w szkole podchorążych. 3. Wybuch powstania. 4. Józef Chłopicki dyktatorem. 	<ul style="list-style-type: none"> – zna datę wybuchu powstania; – wie, kim był Piotr Wysocki 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia pierwszego dyktatora powstania; – opisuje wybuch powstania 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje przyczyny powstania; – rozróżnia postawy poszczególnych grup polskiego społeczeństwa wobec wybuchu powstania 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje międzynarodowe uwarunkowania wybuchu powstania; – analizuje stosunek Chłopickiego do powstania i rozumie wpływ poglądów dyktatora na podjęte przez niego decyzje 	34. – 1., 2.
<p>6. Wojna polsko-rosyjska 1831 r.</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Działania wojenne. 2. Przywódcy powstania. 3. Upadek powstania. 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, kiedy wybuchło i kiedy upadło powstanie; – zna rezultat zmagañ powstańczych 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje charakter działań wojennych w czasie powstania; – wskazuje miejsca największych bitew; – wskazuje na mapie tereny, na których rozgrywały się walki w okresie wojny polsko-rosyjskiej; – wymienia przywódców powstania 	<ul style="list-style-type: none"> – charakteryzuje różne postawy polskich polityków wobec powstania i kwestii uwłaszczenia chłopów; – wskazuje przełomowy moment w działaniach wojennych 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia przyczyny upadku powstania; – przedstawiam różne postawy przywódców powstania 	34. – 1., 2.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
7. Ziemie polskie po upadku powstania listopadowego Zagadnienia 1. Noc paskiewiczowska. 2. Sytuacja w zaborze pruskim. 3. Powstanie krakowskie. 4. Rabacja galicyjska.	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia: noc paskiewiczowska, germanizacja, praca organiczna, powstanie krakowskie, rabacja, rzeź galicyjska; – pokazuje na mapie ziemie poszczególnych zaborów i je nazywa 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia represje skierowane przeciw powstańcom i mieszkańcom Królestwa Polskiego po upadku powstania listopadowego; – opisuje położenie Polaków w zaborze pruskim; – zna postacie: Hipolita Cegielskiego, Edwarda Dembowskiego 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega różnice w położeniu Polaków w trzech zaborach; – podaje przyczyny powstania krakowskiego; – podaje przyczyny i skutki rabacji galicyjskiej 	<ul style="list-style-type: none"> – omawia wpływ powstań na politykę państw zaborczych wobec Polaków i na stosunki między zaborcami; – wyjaśnia różnice w sytuacji Polaków żyjących pod trzema zaborami; – rozumie manipulację władz austriackich prowadzącą do rzezi galicyjskiej; – rozumie przyczyny niepowodzenia powstania z 1846 r.; – dostrzega długofalowe skutki rabacji galicyjskiej 	34. – 3. 35. – 1.
8. Wielka Emigracja Zagadnienia 1. Przyczyny ukształtowania się Wielkiej Emigracji. 2. Obozy i podziały polityczne wśród Polaków na emigracji. 3. Twórcy polskiej kultury na emigracji.	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie pojęcie emigracji; – wskazuje na mapie państwa, do których udali się polscy uchodźcy po powstaniu listopadowym; – wymienia twórców kultury polskiej na emigracji 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia polskie obozy polityczne na emigracji; – rozumie, dlaczego największa liczba emigrantów osiadła we Francji 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia przyczyny ukształtowania się Wielkiej Emigracji; – charakteryzuje programy polskich obozów politycznych na emigracji 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie zróżnicowane podejście rządów i społeczeństw krajów Europy do polskich emigrantów; – porównuje poglądy polskich emigrantów (dostrzega i wskazuje różnice); – rozumie, dlaczego niektóre dzieła polskiej kultury mogły zostać upublicznione jedynie na emigracji, a nie w kraju pod zaborami 	34. – 4.
9. Wiosna Ludów w Europie Zagadnienia 1. Sytuacja w Europie w latach czterdziestych XIX w. 2. Rewolucja w Paryżu. 3. Wystąpienia rewolucyjne na różnych obszarach Europy i udział Polaków w tych wydarzeniach. 4. Wiosna Ludów na ziemiach Polskich.	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie pojęcie Wiosny Ludów; – zna datę wybuchu Wiosny Ludów (1848 r.); – wskazuje na mapie obszary europejskie, które zostały ogarnięte wystąpieniami rewolucyjnymi; – wskazuje ziemie polskie, na których w okresie Wiosny Ludów doszło do wystąpień 	<ul style="list-style-type: none"> – zna postać Józefa Bema; – wie, w których krajach Polacy brali udział w walkach w okresie Wiosny Ludów; – zna cele, które stawiali sobie Polacy biorący udział w walkach okresu Wiosny Ludów 	<ul style="list-style-type: none"> – omawia przyczyny wystąpień rewolucyjnych w Europie; – podaje skutki Wiosny Ludów; – opisuje przyczyny niepowodzenia wystąpień narodowowyzwoleńczych na ziemiach polskich 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega i opisuje różnice między przyczynami Wiosny Ludów na różnych obszarach europejskich; – wyjaśnia, dlaczego wystąpienia nie objęły Rosji i ziem polskich pod zaborem rosyjskim; – dostrzega wpływ idei romantyzmu na wystąpienia narodowowyzwoleńcze okresu Wiosny Ludów 	30. – 2.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>10. Lekcja powtórzeniowa. Kongres wiedeński i jego następstwa</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Kongres wiedeński i porządek Świętego Przymierza. Nurty ideowo-polityczne pierwszej połowy XIX w. Ruchy narodowe i rewolucyjne w Europie pierwszej połowy XIX w. Ziemie polskie i Polacy w epoce restauracji i rewolucji (1815–1849). 	<ul style="list-style-type: none"> wie, co wydarzyło się w roku: 1815, 1830, 1831, 1848; wskazuje na mapie ziemie polskie pod trzema zaborami i je nazywa; zna postacie: Adama Mickiewicza, Piotra Wysockiego; krótko opisuje sytuację Królestwa Polskiego przed powstaniem listopadowym i po jego upadku; krótko opisuje sytuację w zaborach pruskim i austriackim po powstaniu listopadowym 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje przebieg powstania listopadowego; wie, jakie zmiany przyniósł w Europie kongres wiedeński; charakteryzuje położenie Polaków pod trzema zaborami 	<ul style="list-style-type: none"> dostrzega różnice w położeniu Polaków pod trzema zaborami i wskazuje przyczyny tych różnic; wskazuje różnice w przyczynach wybuchu Wiosny Ludów w poszczególnych krajach europejskich; omawia rolę Świętego Przymierza w Europie 	<ul style="list-style-type: none"> dostrzega i wyjaśnia rolę postanowień kongresu wiedeńskiego w historii Europy XIX w.; rozumie wpływ ideologii romantyzmu na dążenia wolnościowe w Europie pierwszej połowy XIX w. 	
Sprawdzian 1.					
<p>11. Epoka żelaza, pary i węgla</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Modernizacja gospodarki. Powstanie fabryk. Kolej żelazna i statki parowe. Eksplozja demograficzna. 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia główne wynalazki XIX w.; rozumie pojęcia: skok demograficzny, fabryka, rewolucja przemysłowa; wskazuje najszybciej rozwijające się dziedziny gospodarki w XIX w. 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje rozwój gospodarczy i demograficzny przełomu XVIII i XIX w.; wskazuje kraje, w których następował najszybszy rozwój gospodarczy; ocenia wpływ wynalazków na życie codzienne 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje czynniki, które doprowadziły do wzrostu demograficznego; wymienia przyczyny powstawania fabryk; dostrzega skutki rozwoju komunikacji; wskazuje przykłady pozytywnych i negatywnych skutków uprzemysłowienia dla środowiska naturalnego 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie znaczenie wprowadzania maszyn dla rozwoju gospodarczego i demograficznego; porównuje gospodarkę europejską XVIII i XIX w.; omawia znaczenie rewolucji przemysłowej dla pozycji i rozwoju wybranych państw 	31. – 1., 2., 3.
<p>12. Świat staje się nam współczesny. Przemiany w życiu społecznym i politycznym</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Powstanie nowych grup społecznych. Spółeczeństwo masowe. Zmiany w organizacji państwa. 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie pojęcia: robotnicy, burżuazja, społeczeństwo masowe, monarchia konstytucyjna, socjalizm; zna postać Karola Marksa 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje grupy społeczne kształtujące się w XIX w.; opisuje proces urbanizacji; wie, jakie zmiany zaszyły w organizacji państwa w XIX w.; przedstawia ideologie, które narodziły się w XIX stuleciu 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia genezę nowych grup społecznych; omawia genezę najważniejszych nurtów politycznych XIX w. 	<ul style="list-style-type: none"> dostrzega i analizuje skutki różnic społecznych w XIX w.; opisuje wpływ zmian, które zaszyły w XIX-wiecznej organizacji państwa, na dzisiejsze życie polityczne; przedstawia wpływ przemian gospodarczych na funkcjonowanie systemów władzy państwowej 	31. – 4.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
13. Zjednoczenie Włoch Zagadnienia 1. Sytuacja w państwach włoskich przed zjednoczeniem. 2. Sojusz Piemontu z Francją. 3. Wojna Piemontu i Francji z Austrią. 4. „Wyprawa tysiąca”.	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wskazać na mapie: Piemont, Austrię, Rzym; – wie, kiedy nastąpiło zjednoczenie Włochy 	<ul style="list-style-type: none"> – zna postacie: Camilla Cavoura, Giuseppe Garibaldię; – omawia etapy jednoczenia Włoch 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje przyczyny zjednoczenia Włoch; – wie, jak doszło do włączenia terytorium Państwa Kościelnego do Królestwa Włoch oraz ograniczenia obszaru znajdującego się pod władzą papieża do Watykanu 	<ul style="list-style-type: none"> – uzasadnia, dlaczego Piemont stał się liderem zjednoczenia Włoch; – rozumie, dlaczego Francja stała się sojusznikiem Piemontu; – dostrzega wpływ idei romantycznych w procesie jednoczenia Włoch 	32. – 2.
14. Zjednoczenie Niemiec Zagadnienia 1. Pozycja Prus w Niemczech. 2. Etapy jednoczenia Niemiec. 3. Powstanie cesarstwa niemieckiego.	<ul style="list-style-type: none"> – zna postać Ottona von Bismarcka; – wie, co wydarzyło się w roku: 1866, 1871; – wskazuje na mapie obszar cesarstwa niemieckiego 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje państwa pokonane przez Królestwo Pruskie dążące do zjednoczenia Niemiec; – wskazuje na mapie większe kraje, które weszły w skład cesarstwa niemieckiego 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia przyczyny i skutki wojen prowadzonych przez Prusy z Austrią i Francją; – uzasadnia, dlaczego Bismarcka nazywano ojcem zjednoczonych Niemiec 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia, dlaczego właśnie Prusy stały się państwem, które zjednoczyło Niemcy; – wyjaśnia przyczyny niechętnego stosunku Francji do procesu jednoczenia Niemiec; – rozumie znaczenie warunków pokoju między Francją a Prusami (1871 r.) dla dalszego rozwoju Niemiec 	32. – 2.
15. Wojna secesyjna w Stanach Zjednoczonych Zagadnienia 1. Rozrost terytorialny USA. 2. Północ i Południe. 3. Wojna secesyjna. 4. Rozwój USA po wojnie domowej.	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie obszar USA w XIX w.; – rozumie znaczenie pojęć: abolicja, secesja, wojna secesyjna, segregacja rasowa; – zna postać Abrahama Lincolna; – wie, kto wygrał wojnę secesyjną 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie Północ i Południe USA oraz opisuje różnice pomiędzy tymi obszarami; – wie, kiedy rozgrywała się wojna secesyjna 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje przyczyny różnic między Południem a Północą USA; – podaje przyczyny wybuchu wojny secesyjnej; – wymienia przyczyny zwycięstwa Północy w wojnie secesyjnej; – wskazuje punkt zwrotny w wojnie secesyjnej 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje trwające do dziś konsekwencje amerykańskiego niewolnictwa oraz wojny secesyjnej; – uzasadnia wpływ wojny secesyjnej na rozwój USA; – wyjaśnia, dlaczego pod koniec XIX w. USA stały się mocarstwem 	32. – 1.
16. Kolonializm w XIX wieku Zagadnienia 1. Wyścig o kolonie. 2. Afryka i Indie w polityce kolonialnej państw europejskich. 3. Państwa kolonialne a Chiny. 4. Wojna rosyjsko-japońska.	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie obszary, które były w XIX w. obiektem ekspansji kolonialnej; – wymienia mocarstwa kolonialne; – zna pojęcie kolonializmu; – zna określenie „perła w koronie”; – wie, kiedy trwała wojna rosyjsko-japońska, i zna jej wynik 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje politykę kolonizatorów wobec ludności kolonizowanych obszarów; – wskazuje na mapie kolonie brytyjskie 	<ul style="list-style-type: none"> – uzasadnia europejski wyścig o kolonie; – podaje przyczyny i skutki kolonializmu; – uzasadnia, że Wielka Brytania była mocarstwem kolonialnym; – opisuje politykę USA na obszarze Chin 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje pozytywne i negatywne skutki kolonializmu; – uzasadnia przyczyny, dla których Niemcy późno włączyły się w wyścig o kolonie; – rozumie konsekwencje wyścigu o zdobycie jak najcenniejszych obszarów kolonialnych 	32. – 3., 4.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>17. Lekcja powtórzeniowa. Świat w drugiej połowie XIX wieku</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rewolucja przemysłowa i jej konsekwencje. 2. Jednoczenie się krajów w Europie. 3. Powstanie nowych mocarstw. 4. Kolonializm. 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje kraje europejskie, które zjednoczyły się w drugiej połowie w XIX w.; – wymienia główne mocarstwa kolonialne; – wskazuje na mapie pozaeuropejskie obszary zajęte przez kolonizatorów; – wymienia wynalazki, które zmieniły życie codzienne w XIX w.; – zna postacie: Abrahama Lincolna, Ottona Bismarcka 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje zmiany, które w XIX stuleciu zaszyły w funkcjonowaniu przemysłu i życiu społecznym; – charakteryzuje społeczeństwo drugiej połowy XIX w.; – przedstawia politykę kolonizatorów wobec kolonizowanych państw i obszarów 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje przyczyny i skutki kolonializmu; – opisuje wpływ XIX-wiecznych przemian gospodarczych na funkcjonowanie systemów władzy oraz kształtowanie się nowych grup społecznych 		
Sprawdzian 2.					
<p>18. Królestwo Polskie przed powstaniem styczniowym</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sytuacja społeczno-polityczna w Królestwie Polskie przed wybuchem powstania. 2. Manifestacje patriotyczne. 3. Ugrupowania polityczne w Królestwie Polskim. 4. Polityka Aleksandra Wielopolskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> – krótko opisuje położenie Polaków w zaborze rosyjskim przed powstaniem styczniowym; – rozumie pojęcia: manifestacja, Biali, Czerwoni 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, na czym polegała tzw. odwilż posewastopolska; – opisuje przebieg manifestacji patriotycznych; – zna postać Aleksandra Wielopolskiego; – przedstawia programy Białych i Czerwonych 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, kiedy rozgrywała się wojna krymska; – wyjaśnia cele manifestacji patriotycznych; – przedstawia politykę Aleksandra Wielopolskiego 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wpływ stosunków międzynarodowych na sytuację Królestwa Polskiego; – ocenia działania Wielopolskiego; – wyjaśnia genezę różnic w poglądach polskich ugrupowań politycznych w Królestwie Kongresowym 	35. – 1., 2.
<p>19. Powstanie styczniowe</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Branka. 2. Wybuch powstania. 3. Wojna partyzancka. 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia pojęcia: branka, wojna partyzancka; – wie, kiedy wybuchło powstanie styczniowe; – wskazuje na mapie tereny ogarnięte działaniami zbrojnymi w czasie powstania 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, w jaki sposób rząd powstańczy próbował zachęcić chłopów do poparcia powstania; – opisuje formy walki powstańczej 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia genezę i znaczenie branki; – opisuje dekret rządu powstańczego o uwłaszczeniu chłopów 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje znaczenie dekretu rządu powstańczego o uwłaszczeniu chłopów; – porównuje walki z okresu dwóch powstań – listopadowego i styczniowego 	34. – 1., 2.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>20. Upadek powstania i represje rosyjskie wobec Polaków</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Działalność rządu powstańczego. Romuald Traugutt. Represje carskie po upadku powstania styczniowego. 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kim był Romuald Traugutt; zna pojęcie katongi; wymienia główne represje rosyjskie stosowane wobec Polaków po upadku powstania styczniowego 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia działalność rządu powstańczego; przedstawia represje carskie wobec Królestwa Polskiego po powstaniu styczniowym 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przyczyny i skutki carskich represji wobec Polaków; podaje przyczyny klęski powstania styczniowego 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia znaczenie działalności Romualda Trauguttowi jako dyktatora powstania 	34. – 3.
<p>21. Walka o polskość w zaborze rosyjskim</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Rusyfikacyjna polityka carskich władz. Formy oporu Polaków wobec rusyfikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> zna pojęcia: rusyfikacja, Uniwersytet Latający; wskazuje na mapie obszar zaboru rosyjskiego 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia formy rusyfikacji Polaków stosowane przez carat; podaje formy oporu Polaków wobec rusyfikacji 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje postawy Polaków po powstaniu styczniowym; opisuje funkcjonowanie szkolnictwa zaboru rosyjskiego w okresie nasilonej rusyfikacji 	<ul style="list-style-type: none"> rozumie znaczenie rusyfikacji dla zmian zachodzących w kulturze polskiej; rozumie znaczenie rusyfikacji dla zmian zachodzących w społeczeństwie zaboru rosyjskiego 	35. – 1., 2., 3.
<p>22. Zabór pruski w okresie popowstaniowym – walka z germanizacją</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Kulturkampf i germanizacja. Praca organiczna. Walka z germanizacją. 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie obszar zaboru pruskiego; rozumie pojęcia: germanizacja, Kulturkampf, rugi pruskie, strajk szkolny; wie, gdzie wybuchły najstraszniejszy strajk szkolny w zaborze pruskim; zna postacie: Michała Drzymała, Hipolita Cegielskiego 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia przejawy germanizacji w dziedzinach kultury, gospodarki i struktur społecznych; przedstawia formy oporu Polaków wobec germanizacji; opisuje walkę w obronie języka polskiego w zaborze pruskim; opisuje niemiecką kolonizację w zaborze pruskim 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia rolę Kościoła katolickiego w walce z germanizacją; opisuje wpływ polsko-niemieckiej walki ekonomicznej na rozwój gospodarki w Wielkopolsce 	<ul style="list-style-type: none"> dostrzega wpływ zjednoczenia Niemiec na politykę władz pruskich wobec Polaków; porównuje sytuację Polaków w zaborze pruskim i rosyjskim w dziedzinach gospodarki i kultury; dostrzega wpływ polityki władz zaborczych na przemiany społeczeństwa w Wielkopolsce 	35. – 1., 2., 3.
<p>23. Autonomia w Galicji</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Powstanie Austro-Węgier. Autonomia galicyjska. Szkolnictwo i kultura w zaborze austriackim. Sytuacja gospodarcza Galicji. 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje na mapie Austro-Węgry i Galicję; rozumie pojęcia: autonomia, monarchia dualistyczna, nędza galicyjska; wymienia narodowości, które żyły w Galicji 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o funkcjonowaniu monarchii dualistycznej; wskazuje przejawy autonomii galicyjskiej w różnych dziedzinach 	<ul style="list-style-type: none"> opowiada o wpływie autonomii na szkolnictwo i kulturę w Galicji; charakteryzuje życie polityczne w Galicji; przedstawia sytuację gospodarczą zaboru austriackiego 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje polityczne aspekty wprowadzenia autonomii w Galicji; opisuje konflikty narodowościowe w Galicji 	35. – 1., 2., 3.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>24. Kultura polska w drugiej połowie XIX wieku</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pozytywizm. 2. Twórcy polskiego pozytywizmu. 3. Młoda Polska. 	<ul style="list-style-type: none"> – umiejscawia w czasie okresy pozytywizmu i Młodej Polski; – wymienia najważniejszych pisarzy polskich okresu pozytywizmu oraz twórców kultury okresu Młodej Polski; – zna postać Jana Matejki 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczenie literatury pisanej „ku pokrzepieniu serc”; – wymienia tytuły najłynniejszych dzieł Henryka Sienkiewicza 	<ul style="list-style-type: none"> – charakteryzuje poglądy pozytywistów; – przedstawia znaczenie kultury dla utrzymania polskości 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega wpływ pozytywizmu na postawy Polaków po powstaniu styczniowym 	35. – 2., 3.
<p>25. Lekcja powtórzeniowa. Sytuacja na ziemiach polskich pod zaborami</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sytuacja narodowościowa, społeczna i ekonomiczna Polaków w poszczególnych zaborach. 2. Stosunek Polaków do władz zaborczych na różnych obszarach ziem polskich. 3. Rozwój kultury polskiej w drugiej połowie XIX i na początku XX stulecia. 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie obszary poszczególnych zaborów; – krótko opisuje sytuację Polaków w każdym z trzech zaborów; – pamięta datę: 1863 r.; – zna postacie: Romualda Traugutta, Henryka Sienkiewicza, Michała Drzymały, Hipolita Cegielskiego 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje przebieg powstania styczniowego; – opisuje formy rusyfikacji i germanizacji; – wie, w jaki sposób Polacy przeciwstawiali się polityce zaborców 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje przyczyny i skutki powstania styczniowego; – charakteryzuje formy walki Polaków z germanizacją i rusyfikacją 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega wpływ sytuacji politycznej w państwach zaborczych na położenie Polaków; – opisuje wpływ zaborów na kształtowanie się nowoczesnego narodu polskiego; – porównuje położenie Polaków w trzech zaborach, biorąc pod uwagę życie kulturalne, polityczne i gospodarcze 	
Sprawdzian 3.					
<p>26. Wynalazki przełomu XIX i XX wieku</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Epoka pary i elektryczności. 2. Wynalazki, które zmieniły świat. 3. Postęp w medycynie i rolnictwie. 	<ul style="list-style-type: none"> – zna określenie „epoka pary”; – wskazuje na mapie państwa najlepiej rozwinięte pod względem gospodarczym; – wymienia najważniejsze wynalazki przełomu XIX i XX stulecia 	<ul style="list-style-type: none"> – uzasadnia trafność określenia „epoka stali, pary i węgla”; – opisuje znaczenie osiągnięć technicznych: elektryczności, telefonu, samochodu itd.; – wie, dlaczego w XIX stuleciu wydłużyła się średnia długość życia; – zna postacie: Thomasa Alvy Edisona, braci Lumière, Alexandra Grahama Bella 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje wpływ rozwoju nauk ścisłych na przemiany w technice i gospodarce; – analizuje wpływ wynalazków na rozwój produkcji masowej i coraz większą dostępność różnych towarów 	<ul style="list-style-type: none"> – uzasadnia prymat Niemiec i USA w gospodarce światowej początku XX w. 	36. – 1.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>27. Przełom XIX i XX wieku – narodziny kultury masowej, przemiany w sztuce</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Piękna epoka. 2. Wynalazki i ich wpływ na życie codzienne. 3. Rozwój kina, fotografii i prasy. 4. Impresjonizm i secesja. 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, co oznacza określenie „piękna epoka”; – zna najważniejsze wynalazki przełomu XIX i XX w. oraz wskazuje zmiany, jakie spowodowały one w życiu ludzi 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje życie codzienne w „pięknej epoce”; – wymienia dziedziny życia społecznego, które rozwinęły się na przełomie XIX i XX w.; – rozpoznaje dzieła reprezentujące secesję i impresjonizm 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje cechy charakterystyczne dzieł impresjonistycznych i secesyjnych; – opisuje masowość kultury przełomu XIX i XX w. 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega wpływ przemian polityczno-gospodarczych na tematykę dzieł literackich; – analizuje wpływ rozwoju kina, fotografii i prasy na kształtowanie się nowych poglądów, wymianę myśli itp. 	36. – 3.
<p>28. Partie polityczne na ziemiach polskich w XIX wieku</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ruch narodowy. 2. Socjaliści. 3. Ludowcy. 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia główne nurty polityczne na ziemiach polskich; – rozumie skróty: PPS, endecja; – przyporządkowuje postacię Romana Dmowskiego i Józefa Piłsudskiego do odpowiednich partii politycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia najważniejsze partie polityczne działające na ziemiach polskich i przedstawia główne punkty ich programów; – wie, kiedy powstały Narodowa Demokracja i Polska Partia Socjalistyczna; – dostrzega różnice programowe wewnątrz polskiego ruchu socjalistycznego 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje przyczyny powstawania partii o charakterze narodowym, ludowym i socjalistycznym; – przedstawia poglądy najważniejszych przywódców polskich partii, ze szczególnym uwzględnieniem stosunku do dążeń niepodległościowych; – przedstawia formy działalności polskich partii politycznych 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje genezę poszczególnych polskich nurtów politycznych i dostrzega ich powiązania z tendencjami ogólnoświatowymi; – potrafi wskazać specyfikę polskich ruchów politycznych na tle światowym; – wskazuje dzisiejsze polskie partie polityczne, które odwołują się do tradycji ugrupowań powstałych na przełomie XIX i XX w. 	35. – 4. 36. – 2.
<p>29. Rewolucja 1905 roku w Rosji i w zaborze rosyjskim</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sytuacja w Rosji przed 1905 r. 2. Walka o swobody demokratyczne w Rosji. 3. Rewolucja 1905 r. w zaborze rosyjskim. 4. Strajki w Łodzi. 	<ul style="list-style-type: none"> – zna datę: 1905 r.; – zna pojęcie strajk generalny; – zna określenie „krwawa niedziela”; – wymienia miasta zaboru rosyjskiego, w których w 1905 r. dochodziło do demonstracji 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje formy walki o swobody w Rosji oraz na ziemiach polskich pod zaborem rosyjskim; – opisuje strajki w Łodzi 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje przyczyny wystąpień w Rosji i na ziemiach zaboru rosyjskiego; – wskazuje skutki rewolucji dla Rosji i zaboru rosyjskiego 	<ul style="list-style-type: none"> – omawia związek między rewolucją 1905 r. w Rosji a rewolucją na ziemiach polskich, dostrzega powiązania; – wskazuje różne cele uczestników rewolucji i tłumaczy różnice pomiędzy nimi 	36. – 2.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>30. Powstanie trójprzymierza i trójporozumienia</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Kształtowanie się trójprzymierza i trójporozumienia. Wyścig zbrojeń w Europie. Kocioł bałkański. 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia i wskazuje na mapie członków trójprzymierza i trójporozumienia; rozumie pojęcia: ententa, państwa centralne 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kiedy powstały trójprzymierze i trójporozumienie; podaje przyczyny napięć w stosunkach międzynarodowych w Europie na początku XX w. 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje przyczyny powstania dwóch sojuszy wojskowych, charakteryzuje ich działania; podaje przyczyny nawiązania współpracy między Francją i Wielką Brytanią; wie, dlaczego doszło do konfliktów zbrojnych na Bałkanach 	<ul style="list-style-type: none"> analizuje i omawia działania, dzięki którym Niemcy stały się najsilniejszym państwem w Europie 	37. – 1.
<p>31. Polacy wobec zbliżającej się wojny</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Orientacja proaustriacka. Poglądy Romana Dmowskiego. Tworzenie się polskich organizacji paramilitarnych. 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia orientacje polityczne kształtujące się na ziemiach polskich przed wybuchem I wojny światowej; wskazuje przywódców politycznych poszczególnych orientacji; wymienia polskie organizacje paramilitarne, które powstały przed I wojną światową 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje orientacje prorosyjską i proaustriacką; opisuje działalność polskich organizacji paramilitarnych przed I wojną światową 	<ul style="list-style-type: none"> wskazuje przyczyny podziału społeczeństwa polskiego na dwie orientacje przed wybuchem I wojny światowej 	<ul style="list-style-type: none"> omawia znaczenie polskich organizacji paramilitarnych; uzasadnia poparcie udzielone zaborcom przez Dmowskiego i Piłsudskiego 	39. – 1.
<p>32. Wybuch I wojny światowej i działania wojenne w latach 1914–1917</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Zamach w Sarajewie. Działania wojenne na frontach wschodnim i zachodnim w latach 1914–1917. Rozwój techniki wojennej. 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kiedy wybuchła I wojna światowa; wymienia kraje walczące w I wojnie światowej i wskazuje je na mapie; podaje bezpośrednią przyczynę wybuchu wojny; rozumie pojęcie wojny pozycyjnej; wymienia nowe rodzaje broni zastosowane w czasie I wojny światowej 	<ul style="list-style-type: none"> wymienia najważniejsze bitwy I wojny światowej; opisuje wojnę pozycyjną; zna postać arcyksięcia Franciszka Ferdynanda i wie, gdzie dokonano na niego zamachu 	<ul style="list-style-type: none"> charakteryzuje wpływ techniki wojennej na przebieg działań militarnych; uzasadnia światowy charakter działań wojennych w latach 1914–1917 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje wpływ położenia geograficznego Niemiec na ich sytuację strategiczną; charakteryzuje sytuację międzynarodową w chwili dokonania zamachu w Sarajewie 	37. – 1., 2.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>33. Rewolucja lutowa i przewrót bolszewicki w Rosji</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sytuacja w Rosji przed wybuchem rewolucji. 2. Rewolucja lutowa. 3. Przewrót bolszewicki. 4. Pokój brzeski. 5. Obca interwencja w Rosji. 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje na mapie Rosję; – wie, kiedy doszło do rewolucji lutowej i przewrotu bolszewickiego; – zna postacie: Mikołaja II, Włodzimierza Lenina 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje sposób przejścia władzy w Rosji przez bolszewików; – rozumie pojęcie obcej interwencji; – wymienia państwa, które wysłały siły interwencyjne do Rosji; – podaje cechy rządów Mikołaja II oraz rządów bolszewickich, dostrzega podstawowe różnice 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje przyczyny wybuchu rewolucji w Rosji; – przedstawia poglądy Włodzimierza Lenina; – podaje warunki zawarcia pokoju w Brześciu w 1918 r. 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje metody sprawowania władzy przez Mikołaja II, Rząd Tymczasowy oraz bolszewików; – rozumie znaczenie rewolucji rosyjskiej dla przebiegu I wojny światowej; – podaje przyczyny interwencji państw zachodnich w Rosji 	38. – 1., 2., 3., 4.
<p>34. Sprawa polska w okresie I wojny światowej</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kwestia polska na początku wojny. 2. Aktywiści i pasywiści. 3. Polskie formacje zbrojne w czasie I wojny światowej. 4. Sprawa polska na arenie międzynarodowej. 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia polskie formacje zbrojne biorące udział w I wojnie światowej; – zna postacie: Józefa Piłsudskiego, Ignacego Paderewskiego; – wie czym był <i>Akt 5 listopada</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, dlaczego I wojna światowa oznaczała dla Polaków konieczność udziału w bratobójczych walkach; – opisuje działalność Legionów; – wskazuje stanowisko zaborców wobec sprawy polskiej; – omawia założenia orędzia Wilsona w sprawie polskiej 	<ul style="list-style-type: none"> – prezentuje postawy aktywistów i pasywistów; – rozumie, dlaczego państwa zaborcze próbowały pozyskać przychyłność Polaków 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje wpływ sytuacji międzynarodowej na sprawę polską w okresie I wojny światowej; – rozumie znaczenie <i>Aktu 5 listopada</i> oraz orędzia prezydenta Wilsona dla sytuacji Polaków 	39. – 1., 2., 3.
<p>35. Zakończenie I wojny światowej</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Przystąpienie USA do wojny. 2. Przebieg działań wojennych w 1918 r. 3. Zawieszenie broni. 	<ul style="list-style-type: none"> – wskazuje państwo, które przyłączyło się do wojny w 1917 r.; – wie, kiedy zakończyła się I wojna światowa; – wymienia państwa, które należały do obozu zwycięzców I wojny światowej 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, kiedy i dlaczego USA przystąpiły do działań wojennych; – omawia przebieg wojny w ostatnim roku jej trwania; – wie, gdzie zostało podpisane zawieszenie broni 	<ul style="list-style-type: none"> – omawia skutki militarne przystąpienia USA do wojny; – zna poglądy Woodrowa Wilsona odnośnie do problemu zakończenia wojny; – wymienia warunki, które Niemcy przyjęły w akcie zawieszenia broni 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia rolę USA w pokonaniu państw centralnych; – omawia przyczyny klęski państw centralnych, wskazuje czynniki militarne, gospodarcze i demograficzne; – rozumie znaczenie klęski państw centralnych dla sprawy polskiej 	37. – 2.

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
<p>36. Odzyskanie niepodległości przez Polskę w 1918 r.</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Sytuacja międzynarodowa w chwili zakończenia działań wojennych. Polskie ośrodki władzy. 11 listopada 1918 r. 	<ul style="list-style-type: none"> wie, kiedy Polska odzyskała niepodległość; wie, kto został naczelnikiem państwa polskiego w 1918 r. 	<ul style="list-style-type: none"> przedstawia sytuację w państwach zaborczych w chwili zakończenia I wojny światowej; wymienia miejsca, w których kształtowały się ośrodki władz niepodległej Polski; wie, dlaczego 11 listopada 1918 r. uważamy za dzień odzyskania niepodległości 	<ul style="list-style-type: none"> zna postacie: Wincentego Witosa, Józefa Hallera, Ignacego Daszyńskiego, Ignacego Paderewskiego, Romana Dmowskiego i omawia ich wpływ na kształtowanie się polskich ośrodków władzy w 1918 r. 	<ul style="list-style-type: none"> omawia wpływ sytuacji międzynarodowej na możliwości odzyskania niepodległości przez Polskę w 1918 r. 	39. – 3.
<p>37. Lekcja powtórzeniowa. Świat i Polska na przełomie XIX i XX wieku</p> <p>Zagadnienia</p> <ol style="list-style-type: none"> Sojusze wojskowe na przełomie XIX i XX w. Sprawa polska przed I wojną światową i w trakcie trwania konfliktu. Odzyskanie niepodległości przez Polskę. 	<ul style="list-style-type: none"> wskazują na mapie kraje ententy i państwa centralne; wie, które państwa należały do obozu zwycięzców I wojny światowej; wymienia najważniejsze bitwy I wojny światowej; wie, co wydarzyło się w roku: 1914, 1917, 1918; wie, kiedy Polska odzyskała niepodległość; zna postacie: Józefa Piłsudskiego, Romana Dmowskiego, Włodzimierza Lenina, Woodrowa Wilsona; wymienia polskie formacje zbrojne biorące udział w I wojnie światowej 	<ul style="list-style-type: none"> opisuje przebieg I wojny światowej; charakteryzuje formy prowadzenia działań militarnych w okresie I wojny światowej; opisuje przemiany zachodzące w Rosji w 1917 r.; wie, w jakich okolicznościach doszło do odzyskania niepodległości przez Polskę; przedstawia zmiany w technice i sztuce wojennej, które zaszły w czasie I wojny światowej 	<ul style="list-style-type: none"> podaje przyczyny i skutki powstania dwóch bloków polityczno-militarnych na przełomie XIX i XX w.; charakteryzuje postawy Polaków przed wybuchem I wojny światowej – przedstawia różne poglądy polityczne; opisuje stosunek poszczególnych państw do sprawy polskiej w okresie I wojny światowej; podaje przyczyny i skutki rewolucji lutowej oraz przewrotu bolszewickiego w Rosji 	<ul style="list-style-type: none"> analizuje wpływ sytuacji międzynarodowej na odzyskanie niepodległości przez Polskę; przedstawia bezpośrednie i pośrednie przyczyny wybuchu I wojny światowej; charakteryzuje zmiany polityczne, które zaszły w Rosji w wyniku rewolucji lutowej i przewrotu bolszewickiego 	
Sprawdzian 4.					

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
PRZYGOTOWANIE DO EGZAMINU					
1. Powtórzenie wiadomości – chronologia	<ul style="list-style-type: none"> – umieszcza wydarzenia w czasie; – umieszcza wydarzenie w odpowiednim wieku; – zna podział dziejów na ery; – wie, jakie wydarzenie dzieli symbolicznie oś czasu na dwie ery; – wymienia w kolejności chronologicznej epoki historyczne 	<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje wydarzenie do odpowiedniej epoki; – zna czas trwania kolejnych epok 	<ul style="list-style-type: none"> – swobodnie operuje kategoriami: epoka, era, okres historyczny; – zna różne nazwy odnoszące się do tej samej epoki 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje uzasadnienie cesur chronologicznych oddzielających kolejne epoki 	
2. Powtórzenie wiadomości – najważniejsze wydarzenia w historii świata	<ul style="list-style-type: none"> – zna daty najważniejszych wydarzeń z historii świata; – podaje, w którym wieku doszło do danego wydarzenia 	<ul style="list-style-type: none"> – przyporządkowuje wydarzenie do odpowiedniej epoki 	<ul style="list-style-type: none"> – w odniesieniu do wydarzeń swobodnie operuje kategoriami: epoka, era, okres historyczny 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje kontekst wydarzeń historycznych 	
3. Powtórzenie wiadomości – królowie Polski	<ul style="list-style-type: none"> – zna dynastie panujące w Polsce; – przyporządkowuje władcę do dynastii; – określa pokrewieństwo, pracując z drzewem genealogicznym 	<ul style="list-style-type: none"> – zna wiek panowania danego władcy; – potrafi przyporządkować władcę do epoki 	<ul style="list-style-type: none"> – uzupełnia w drzewie genealogicznym brakujące dane 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi podać informacje na temat panowania danego władcy 	
4. Powtórzenie wiadomości – najwięksi artyści w historii, style architektoniczne	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia największych twórców danej epoki; – wymienia style architektoniczne w porządku chronologicznym; – rozpoznaje styl architektoniczny budowli przedstawionej na ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje czas trwania danego okresu w kulturze lub stylu w sztuce (architekturze); – przyporządkowuje twórcę do epoki 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje samodzielnie dany styl architektoniczny i podaje jego główne cechy 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje dzieła głównych twórców z danej epoki 	

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
„KALEJDOSKOP HISTORII” – LEKCJE PROBLEMOWE					
1. Religie świata Zagadnienia 1. Religie naturalne. 2. Politeistyczne religie świata starożytnego. 3. Religie monoteistyczne.	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia: politeizm, monoteizm; – podaje przykłady religii politeistycznych i monoteistycznych; – zna założycieli chrześcijaństwa i islamu; – wie, kiedy powstały chrześcijaństwo oraz islam 	<ul style="list-style-type: none"> – zna pojęcia: religie naturalne, religie objawione; – wymienia przykłady religii naturalnych i objawionych; – charakteryzuje chrześcijaństwo i judaizm; – wskazuje na mapie miejsca, w których powstały wielkie religie monoteistyczne 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje religie starożytnych Egipcjan, Greków i Rzymian oraz wierzenia ludów pierwotnych; – wie, jak podzieliło się chrześcijaństwo 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia, na czym polega synkretizm religijny; – przedstawia uniwersalny charakter religii chrześcijańskiej; – rozumie wpływ różnych religii na historię świata; – porównuje różne religie monoteistyczne 	
2. Postęp techniczny w świecie Zagadnienia 1. Wynałazki i odkrycia różnych epok.	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia najważniejsze wynalazki i odkrycia danej epoki 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega wpływ jednego wynalazku (odkrycia) na rozwój wielu dziedzin życia oraz pojawianie się kolejnych wynalazków; – wskazuje wynalazki (odkrycia), które zmieniły oblicze świata 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia okresy, w których następowało przyspieszenie przemian naukowo-technicznych 	<ul style="list-style-type: none"> – analizuje przyczyny nierównomiernego w czasie i przestrzeni rozwoju gospodarczego 	
3. Style architektoniczne Zagadnienia 1. Architektura świata starożytnego. 2. Style romański i gotycki. 3. Budowle świata nowożytnego.	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia style architektoniczne w kolejności chronologicznej; – wskazuje epokę, w której budowano zgodnie z założeniami danego stylu; – rozpoznaje styl budowli przedstawionej na ilustracji 	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia przykłady budowli reprezentujących dany styl; – wskazuje przykłady wybranego stylu architektonicznego w najbliższej okolicy (swoim regionie) 	<ul style="list-style-type: none"> – podaje cechy danego stylu architektonicznego 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega wpływ jednego stylu architektonicznego na drugi; – wskazuje wpływ postępu technicznego na przemiany w architekturze 	
4. Od rydwanu do czołgu Zagadnienia 1. Pierwsze armie. 2. Hoplici. 3. Rzymscy legioniści. 4. Rycerze średniowiecza. 5. Broń palna. 6. Wojny czasów nowożytnych.	<ul style="list-style-type: none"> – wymienia broń stosowaną w różnych okresach historycznych; – pamięta i rozumie pojęcia: legion, broń palna, falanga 	<ul style="list-style-type: none"> – umieszcza sposób walki, broń lub formację wojskową w odpowiedniej epoce; – wymienia najważniejsze bitwy danej epoki; – podaje przykłady zmian w sztuce wojennej 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje sposób walki danej formacji wojskowej 	<ul style="list-style-type: none"> – dostrzega wpływ rozwoju techniki na sposób walki 	

Temat lekcji	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Podstawa programowa
5. Moda na przestrzeni wieków Zagadnienia 1. Ubiory starożytność i średniowiecza. 2. Zmiany w ubiorze w czasach nowożytnych.	– rozumie pojęcia: chiton, toga	– dostrzega wpływ warunków klimatycznych na modę; – omawia wygląd i pochodzenie polskiego stroju szlacheckiego	– omawia wpływ pozycji społecznej człowieka na jego strój	– dostrzega wpływ przemian społecznych i gospodarczych na modę	
6. Powtórzenie wiadomości – świat ciągle się zmienia	– wymienia przykłady najbardziej znanych budowli, wynalazków, rodzajów broni	– wskazuje przykłady przemian w dziedzinach: sztuki militarnej, gospodarki oraz mody	– wskazuje przyczyny przemian w poszczególnych dziedzinach oraz skutki tych przeobrażeń	– dostrzega zmiany zachodzące w różnych dziedzinach życia oraz wskazuje na zależności pomiędzy tymi dziedzinami	